

## Descripción

Pintura al agua de olor suave y gran blancura para pintado de paredes y techos en interiores de viviendas, naves etc. Buen poder cubriente y fácil de aplicación. No altera la permeabilidad del sustrato permitiendo el libre paso del vapor de agua. No gotea.



Reacción Fuego



A+



Blanco teñible



Bajo olor



Transpirable



No gotea

## Datos técnicos

Naturaleza	Acrílica Estirénica
Acabado	Mate
Color (UNE EN ISO 11664-4)	Blanco
Densidad (UNE EN ISO 2811-1)	1,57 - 1,63 Kg/l
Rendimiento (UNE 48282)	7 - 9 m <sup>2</sup> /l
Secado a 23°C 60 % HR (UNE 48301)	20 - 40 minutos
Repintado a 23°C 60% HR (UNE 48283)	6 - 8 horas
Métodos de Aplicación	Brocha, rodillo y airless
Viscosidad (UNE 48076)	115 - 125 KU
Diluyente	Agua
Condiciones de Aplicación, HR<80%	+10 °C - +30 °C
Teñido	Tinte Universal TITAN o Tinte al Agua Profesional
Volumen Sólidos (UNE EN ISO 3233-3)	42 - 43 %
COV (UNE EN ISO 11890-2)	2004/42/IIA (a) (75/30) Máx. COV 5g/l
Presentación	15l y 4l

Variaciones de temperatura, humedad, grosor, teñido o según tipo de soporte, etc., pueden ocasionar cambios en el secado, rendimiento u otras propiedades.

## Certificaciones

**Reacción al Fuego UNE EN 13501-1:** B-s1,d0/sobre sustrato A2-s1,d0

**Emisión VOC ISO 16000-6:** A+

### Modo de empleo

#### RECOMENDACIONES GENERALES:

Remover bien en el envase manualmente o con agitadora de baja velocidad. Las superficies a pintar deben de estar limpias, secas y consistentes.

Un buen diagnóstico y preparación del soporte son fundamentales para la obtención de los mejores resultados.

#### SUPERFICIES NO PREPARADAS:

**En superficies en buen estado:** aplicar una primera capa diluida con 10 - 15 % de agua, aplicando una segunda sin diluir.

**Sobre superficies en mal estado:** sanear todas las zonas afectadas, eliminando todo el material que no esté bien adherido y consistente, limpiando toda la suciedad y el polvo que pueda tener.

Para consolidar substrato y homogeneizar porosidad o sobre pinturas al temple, a la cola, a la cal o en superficies donde aquellas se hayan eliminado, es recomendable aplicar una primera capa de **S10 Imprimación Fija Todo Acrílica 100%** o **S50 Selladora al Agua**, según las indicaciones de sus respectivas Fichas Técnicas.

#### MANTENIMIENTO SUPERFICIES YA PINTADAS EN BUEN ESTADO:

Aplicar directamente la pintura previo lavado o cepillado, diluyendo la primera capa con 10-15 % de agua, después aplicar la segunda capa tal cual.

#### MANTENIMIENTO SUPERFICIES YA PINTADAS EN MAL ESTADO:

Eliminar totalmente las viejas pinturas y proceder como en superficies no preparadas.

### Precauciones

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase. Para más información consultar Ficha de Seguridad.

Almacenar los envases bien cerrados al abrigo de fuentes de calor y temperatura bajo cero. Conservación: 36 meses en envase original sin abrir.

#### Gestión de residuos:

Siga las disposiciones legales locales. Ayude a proteger el medio ambiente, no tire los residuos por el desagüe, deposítelos en el centro de reciclaje más cercano.

Calcule la cantidad de producto que necesitará y así evitará residuos y sobrecoste.

Guarde el producto sobrante bien almacenado para un nuevo uso.

Fecha de actualización: 2019-10

Toda Ficha Técnica queda anulada automáticamente por otra de fecha posterior o a los cinco años de su edición. Garantizamos la calidad de nuestros productos pero declinamos toda responsabilidad debida a factores ajenos a la pintura o a una utilización inadecuada de la misma. Ante cualquier duda consulte a nuestros servicios técnicos a priori.