

Descripción

Pintura para la decoración y protección de fachadas y morteros monocapa. Su blancura inalterable, poder de cobertura, impermeabilidad y transpirabilidad, la hacen muy recomendable para interiores, comunidades de vecinos, patios, naves ...etc. Resiste bien en climas exigentes y contiene conservante antimoho para evitar su crecimiento en las superficies pintadas.

Los esquemas de pintado terminados con este producto pueden obtener garantía de hasta 5 años, si se solicita la prescripción y seguimiento a nuestro equipo de ventas.



Cubrición certificada 98 %



Máxima impermeabilidad certificada W3



Protección climas exigentes

Datos técnicos

Naturaleza	Acrílica Estirenica
Acabado	Mate
Color (UNE EN ISO 11664-4)	Blanco y colores bajo pedido + Bases TITANCOLOR: Intermedia y Neutra
Densidad (UNE EN ISO 2811-1)	Blanco: 1,52 - 1,58 Kg/l / Colores: 1,31 - 1,58 Kg/l
Rendimiento (UNE 48282)	6 - 8 m ² /l (55 - 73 μ secas)
Secado a 23°C 60 % HR (UNE 48301)	30 - 60 minutos
Repintado a 23°C 60% HR (UNE 48283)	6 - 8 horas
Métodos de Aplicación	Brocha, rodillo y airless. Ver nota 1 en recomendaciones generales
Viscosidad (UNE 48076)	120 - 130 KU
Dilución	Airless: 5%
Diámetro Boquilla	Airless: LP517
Presión Boquilla	Airless: 220 bar
Diluyente	Agua
Espesor Recomendado (UNE EN ISO 2808)	110 - 146 μ secas en dos capas
Condiciones de Aplicación, HR<80%	+10 °C - +30 °C
Teñido	Tinte Universal TITAN, Tinte al Agua Profesional o Sistema TITANCOLOR
Volumen Sólidos (UNE EN ISO 3233-3)	43 - 44 %
COV (UNE EN ISO 11890-2)	2004/42/IIA (c) (75/40) Max. COV 18g/l
Presentación	15 l, 10 l, 4 l y 1 l / Bases TITANCOLOR: 15 l, 4 l y 1 l

Variaciones de temperatura, humedad, grosor, teñido o según tipo de soporte, etc., pueden ocasionar cambios en el secado, rendimiento u otras propiedades.

Certificaciones

Determinación relación de contraste (Poder Cubriente) UNE-EN-ISO 6504-3: Clase 2. 7m²/l (98% Poder cubriente)

Resistencia al frote húmedo UNE EN ISO 11998: Clase 2 de lavabilidad

Permeabilidad al agua líquida UNE EN 1062-3: W3(baja) (Impermeable)

Permeabilidad al vapor de agua UNE EN ISO 7783: Clase 1(permeable)

Reacción al Fuego UNE EN 13501-1: B-s1,d0/sobre sustrato A2-s1,d0

Emisión VOC ISO 16000-6: A+

Modo de empleo

RECOMENDACIONES GENERALES:

Remover bien en el envase manualmente o con agitadora de baja velocidad. Las superficies a pintar deben de estar limpias, secas y consistentes. No aplicar sobre superficies calientes ni bajo fuerte viento.

Un buen diagnóstico y preparación del soporte son fundamentales para la obtención de los mejores resultados.

Nota 1: Aplicación airless testada con el equipo Graco ST Max II 495: Unidad equipada con manguera de 1/4', de 15 metros, filtro en pistola y pulmón de 60 mallas.

ATENCIÓN MUY IMPORTANTE. NO APLICAR:

A temperaturas inferiores a 7º C.

Con humedad relativa superior o igual al 80%.

Con previsión de lluvia en las próximas horas.

Si no se respetan estas instrucciones, el resultado de la aplicación puede no ser satisfactorio, pueden aparecer manchas de distinto color, lagrimeos (baba de caracol, etc.). Industrias TITAN, S. A. U. no aceptará ninguna reclamación que no haya tenido en cuenta estas instrucciones. Esto puede ser más acusado en algunos colores oscuros.

SUPERFICIES NO PREPARADAS:

En superficies en buen estado: aplicar una primera capa diluida con 10 - 15 % de agua, aplicando una segunda sin diluir.

Sobre superficies en mal estado: sanear todas las zonas afectadas, eliminando todo el material que no esté bien adherido y consistente, limpiando toda la suciedad y el polvo que pueda tener.

Para consolidar sustrato y homogeneizar porosidad o sobre pinturas al temple, a la cola, a la cal o en superficies donde aquellas se hayan eliminado, es recomendable aplicar ...

En interiores: una primera capa de S10 Imprimación Fija Todo Acrílica 100% o S50 Selladora al Agua, según las indicaciones de sus respectivas Fichas Técnicas.

En exteriores: una primera capa de S20 Imprimación Fijador Superpenetrante Acrílico o S30 Imprimación Fijador al Siloxano, según las indicaciones de sus respectivas Fichas Técnicas.

MANTENIMIENTO SUPERFICIES YA PINTADAS EN BUEN ESTADO:

Aplicar directamente la pintura previo lavado o cepillado, diluyendo la primera capa con 10 - 15 % de agua,

FACHADAS

**P40 PINTURA
ACRÍLICA PREMIUM
A4**

Interior - Exterior. Mate

Código de producto : N40

después aplicar la segunda capa tal cual.

MANTENIMIENTO SUPERFICIES YA PINTADAS EN MAL ESTADO:

Eliminar totalmente las viejas pinturas y proceder como en superficies no preparadas.

Precauciones

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase. Para más información consultar Ficha de Seguridad.

Almacenar los envases bien cerrados al abrigo de fuentes de calor y temperatura bajo cero. Conservación: 36 meses en envase original sin abrir.

Gestión de residuos:

Siga las disposiciones legales locales. Ayude a proteger el medio ambiente, no tire los residuos por el desagüe, deposítelos en el centro de reciclaje más cercano.

Calcule la cantidad de producto que necesitará y así evitará residuos y sobrecoste.

Guarde el producto sobrante bien almacenado para un nuevo uso.

Contiene: BCM, IPU, IPBC, Terbutrina, para proteger las propiedades iniciales del artículo tratado.

Antes de aplicar el producto en una superficie de gran tamaño en la que se deban emplear andamiajes para elevarse a más de dos niveles de planta, es imprescindible que se solicite la visita de un técnico de Post Venta TITAN que verifique que se conocen los detalles de esta ficha técnica, que se constate el estado de la superficie, y que se hagan las recomendaciones in situ respecto a las condiciones medioambientales y atmosféricas para conseguir un perfecto acabado con garantía. Si no se observan estas recomendaciones, Industrias TITAN S.A.U. no se hará responsable del buen fin de la aplicación.

Fecha de actualización: 2019-05

Toda Ficha Técnica queda anulada automáticamente por otra de fecha posterior o a los cinco años de su edición. Garantizamos la calidad de nuestros productos pero declinamos toda responsabilidad debida a factores ajenos a la pintura o a una utilización inadecuada de la misma. Ante cualquier duda consulte a nuestros servicios técnicos a priori.